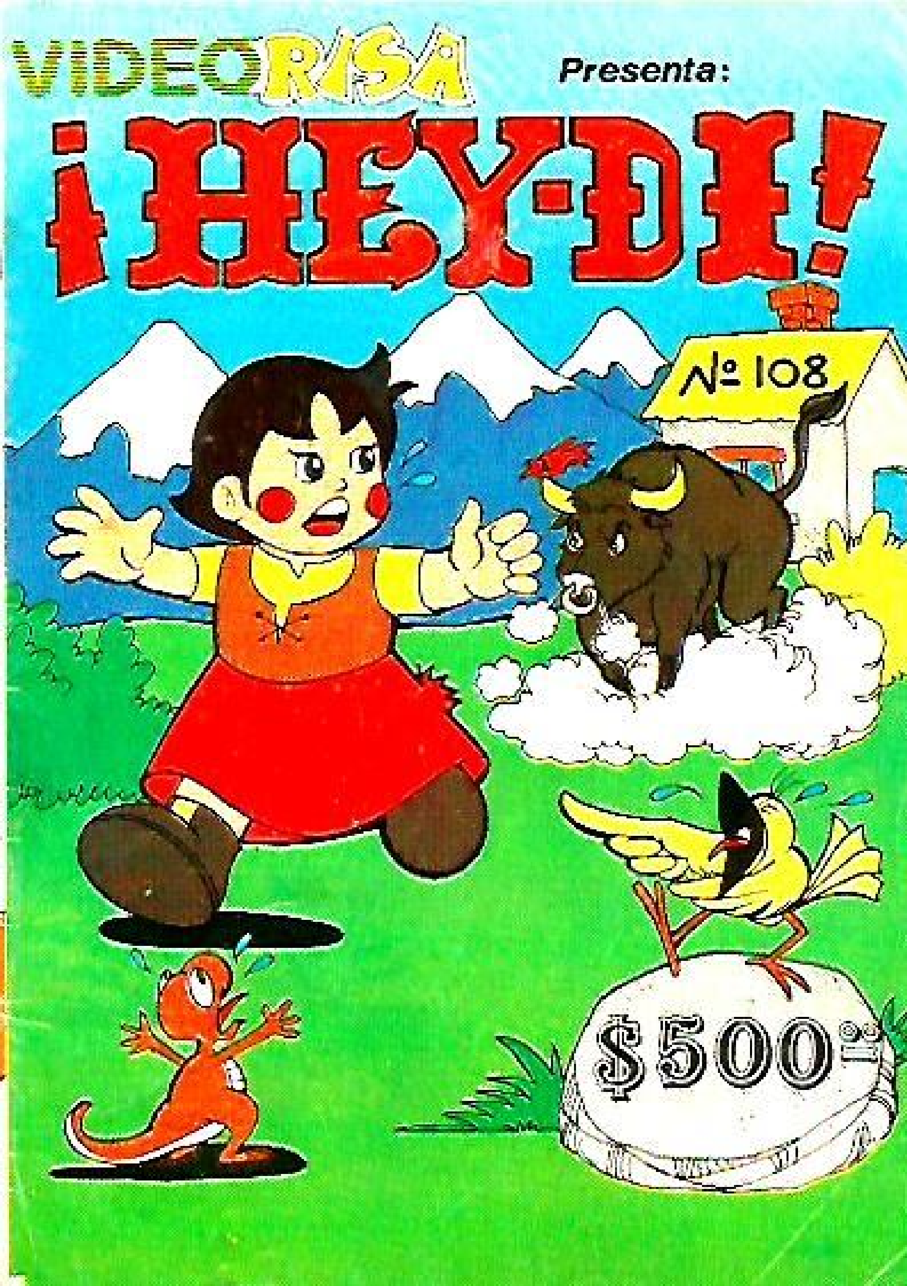

VIDEORISA
Presenta:
¡HEY-DI!
Nº 108
$500

Toca Cola
MUSICOS 8ª PARTE
¡OOH, MY GOOD!

Presenta
HEIDI
ESTA TRISTE ESCUINCLA, SU CUATE CON FACHA DE LIMPIAPARABRISAS Y ESE BORRO DISFRAZADO DE PERRO... SON LOS ACTORES PRINCIPALES...
DE ESTE NUMERAZO DE VIDEO-APRISA, PERDON, VIDEORISA... PERO MEJOR DEJEMOS EL "GUARA GUARA" Y VAYAMOS A LA ACCION...
¡SSSHT!
¡AL BAJO, MENSA!
HAY QUE ESPERAR A QUE SE DESCUIDEN... PARA PODER CAERLES COMO VIL BUROCRATA SOBRE SU AGUINALDO...
¿Y PARA QUÉ QUIERES MOLESTINGARLAS?
POS NOMAS A VER QUE GESTOS HACEN.

¡BEEE BEEE!
¿Y ESTA TRISTE BARBACOA CON PATAS?
¡CARAY! Y YO ME QUIERO DESQUITAR DE AQUELLA QUE ME TOPETEO LAS "MACIZAS" LA SEMANA PASADA...
¡A ECHAR CORUCOS A OTRO LADO, QUE NOS ESPANTAS A LAS DEMÁS!
¡PRAC!
¡GULP! ESTOY SINTIENDO QUE ALGUIEN ESTA RESOPLANDO TRAS DE MÍ... HASTA SIENTO CALIENTITO.
HA DE SER NIEBLA QUE ANDA MALITO DE LA BARRIGA...

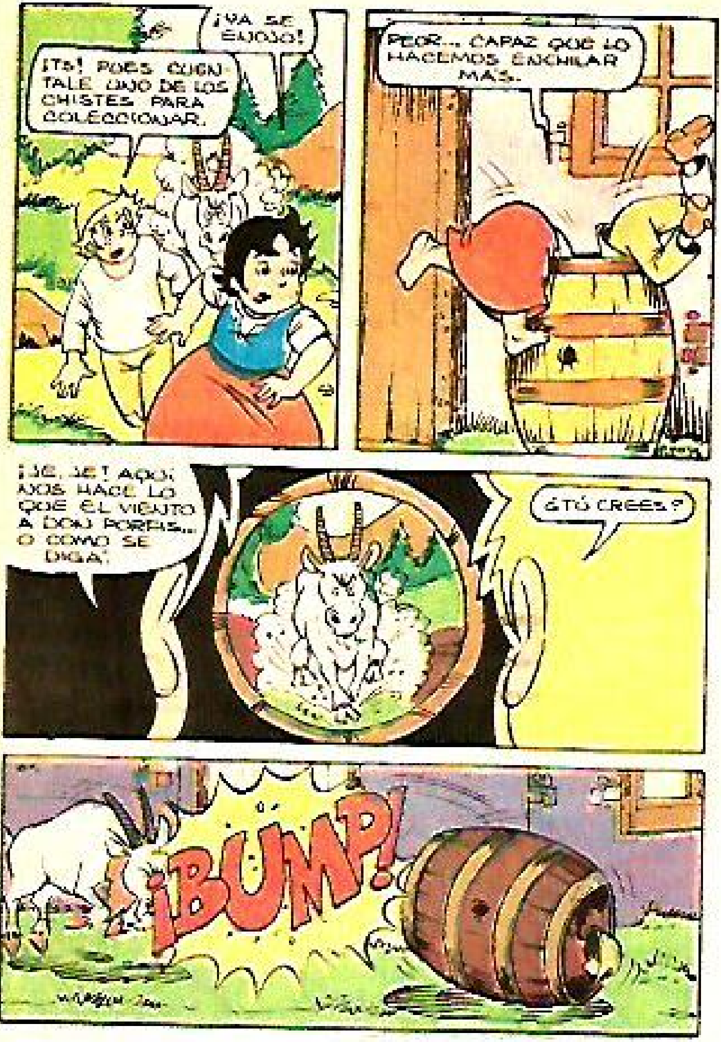
¡UUOS! Y APARTE DE MALO DE LA BARRIGA... TAMBIEN TRAE UN ALIENTITO A CALCETIN SUDADO QUE... ¡CARACOLES!
¡QUE TE SAQUES DE AQUI, NECIO!
¡PRAS!
¡AY, MAMA! ¿QUE ES ESO? VOLVISTE A COMER FRIJOLES CHARROS, ¿VERDAD?
¡NO SOY YO!
¡CARAMBA! ¡ESTA PARTE DEL ARGUMENTO NO LA HABIA LEIDO!
¡DEJA DE HABLAR Y CORRELE!

IDEA Y DIRECCIÓN: GERMAN FLORES
GUIÓN: MARCOS BURGAN
MONOS: M.A. ROBLES
¡PUF, PUF! POR POCO Y NOS LLEVA PATAS DE CABRA.
LO BUENO ES QUE LO PERDIMOS. ¡JER!
LO ÚNICO MALO ES QUE SIENTO MOJADO EN LOS PANTALONES.
BUENO SERÍA LA CONSECUENCIA DEL SUSTO...

PUES POR ANDAR SABOREANDO CU MOCIDA GOLOSINA POBLANA...
NO SE POR QUE PRESIENTO QUE ALGO SALIO MAL...
¡AH! NO... QUE ME LAS VAS A DEJAR DE CAMIONERO RETIRADOOO!
¡¡TROC!
¡SPLOOSH!

TIEMPO DESPUÉS...
SÓLO UNA COSA QUIERO ADVERTIRLES... SIÉNTENSE...
¡GULP! MEJOR DE PIE... PORQUE TRAIGO ADOLORIDO EL ORGULLO...
JAMÁS SE ACERQUEN AL PUEBLO... PORQUE USTEDES NO VAN A LA ESCUELA...
Y SI LOS LLEGA A PESCAR ALGÚN INSPECTOR, SE LOS LLEVA A LA ESCUELA Y YA NO LOS VA A DEJAR SALIR.
NO LE HAGAS... SI TAN SOLO CON MENCIONAR LA PALABRA ESCUELA... ME SUDAN LAS ENCÍAS Y ME TIEMBLAN LAS PESTAÑAS...

TIEMPO DESPUES...
¡MIRA NADA MAS! ¡UN TRISTE CONEJO TEPORINGO!
PUES SOBRE EL...
PUES AHORITA DEJAMOS CONEJO AL MOJO DE AJO...
¡PERO POR ESAS TRASTADAS


¡TS! PUES CUENTALE UNO DE LOS CHISTES PARA COLECCIONAR.
¡YA SE ENOJO!
PEOR... CAPAZ QUE LO HACEMOS ENCHILAR MÁS.
¡JE, JE! AQUI NOS HACE LO QUE EL VIENTO A DON PORRIS... O COMO SE DIGA.
¿TÚ CREES?
¡BUMP!

¡¡SACARME TU
DE MI BOCA!!
ASÍ...
POR NO "QUIEBRAR" LA DIRECCIÓN A TIEMPO...
¡¡RECRASH!!

¡USTEDES SON LOS QUE ME VAN A PAGAR ESTE DES..., BARAJUSTE!
PUES AHORITA LLAMO A LA POLICIA Y ME VOY A COBRAR A LO CHINO.
¿QUÉ PASÓ SEÑORA...?

PERO ME TIENEN QUE PA-GAR... ME APACHURRARON TODA LA MERCANCIA... ME LA DEJARON TODA AGUADA...
BUENO, ESO SE PUEDE ARREGLAR.
PUEDE VENDER LA MISMA MERCANCIA AL MISMO PRE-CIO... SOLO QUE AHORA POR LITRO... NO POR KILO
A VER USTEDES... DEBERIAN ESTAR EN LA ESCUELA. MUESTRENME SUS CREDENCIALES...
PUES SON LA DE HECTOR.
PUES MIENTRAS SON CREPAS O ENCHILADAS, USTEDES SE VIENEN CONMIGO.
¡HURRA! POR LO MENOS NOS VA A SALVAR DE ESTA VIEJA

SECCION VIDEORISA
ESCENAS DEL CINE QUE NOS GUSTARIA
"LA MOSCA"
¡HOLA, AMORCITO! INVITÉ A UNOS AMIGOS A COMER...

DE REGRESO POR ACÁ...
Y QUE DIJO... YA LA HICIERON? PUES SI NO SON ENCHILADAS.
¡CÓRRELE O NOS LLEVAN A LA ESCUELA!
NI LO MENCIONES QUE ME TIEMBLAN LAS MUELAS.
ANSINA...
¡GOLP! ¿Y AHORA, PARA DONDE LE DAMOS?
PUES AQUÍ HAY UNA PUERTA... VAMOS A ENTRAR

¡AH, CARAY! YA NOS CAMBIARON LA ESCENOGRAFÍA...
VAMOS A PREGUNTAR AQUÍ EN ESTA TIENDA.
MIRA NADA MÁS, SE LE OLVIDÓ SU PORTAFOLIOS AL SEÑOR QUE ACABA DE SALIR.
PUES A DEVOLVÉRSELO... ¡QUIEN QUITE Y NOS DE PROPINA EN DÓLARES...
¡SEÑOR, SEÑOR!

AQUÍ TIENE SU PORTAFOLIOS... SE LE OLVIDÓ.
¡¡¿¿PERO QUÉ HACES, DESGRACIADA ESCUINCLA MENSA??!!
BRAAAM
¡SI SERÁN ...! ¡ERA UN PLAN PARA DESTRUIR LA TIENDA!
Y CREO QUE NOSOTROS YA LA EMBARRAMOS... ¿VER!
CONTINUAMOS DESPUÉS DE UN PEQUEÑO CORTE...

HISTORIAS DEL CINE QUE NOS GUSTARIA VER...
LA CRIATURA
¡AAAAAARRGGH!
¡BLMF! ¡CRUNCH!

BZOC!

PUES COMO NO HABIA DE OTRA...
Y AQUI LES VAN A ENSEÑAR A ALINEARSE POR LA DERECHA, CABEZONES.
ESCUEL
¡GULP!
BUENAS LAS TENGA, MAESTRA RUIZ... AQUI LE TRAIGO A ESTE PAR PARA QUE LES DE CLASES.
COMO NO... NOMAS QUE SE PASEA LO BARRIDO ¡SR. JER!
¡UUOS! TIENE UNA CARA DE AGRURAS ESTOMACALES QUE NO VEAS.
Y SE VE QUE ES UNA HIJA DE TAL POR CUAL.
PERO AHORITA VA A CONOCERME EN TODO MI ESPLENDOR...

Y PUES COMO NO SE PUDO AGUANTAR
¡PRAC!
¡JIJOS DE SUMBACA TABACA!
CONQUE MOTIN A BORDO, ¿EH? MAL EDUCADOS
LES DOY TRES SEGUNDOS PARA QUE ME DIGAN QUIEN FUE EL CHISTOSO, O AQUI MISMO SE LOS LLEVA LA... PREFECTA.
¡JUAS, JUAS!
¡JO, JO, JO!
¡Y ENCIMA SE COBRAN UNOS A OTROS COMO VILES BANDIDOS!
¡TODOS CON LAS MANOS AL FRENTE...!
QUIERO QUE SAQUEN TODO LO QUE TRAEN EN LOS BOLSILLOS, Y ¡AY DE AQUEL AL QUE LE ENCUENTRE UN INDICIO DE GIS...
¡CHIN! ¡AHORA SI SE ESPONJO COMO GUAJOLOTE LA TAL MAESTRA!

A VER TU... CARA DE GUAYABA.. ¿QUE TRAES EN LOS BOLSILLOS?
PUES YO...
TRES CUIRIAS... CINCO ESTAMPAS DE "JUEGO SUCIO"... DOS BOLETOS DEL METRO...
¡RAPIDITO, QUE NO TENGO TO TIEM-PO!
¡AH! Y MI RATA BLANCA...
¡AAAARGH!
¡TS! TANTO RELAJO POR UNA RATI-TA BLANCA.
¡QUITALA DE MI VIS-TAAAA!

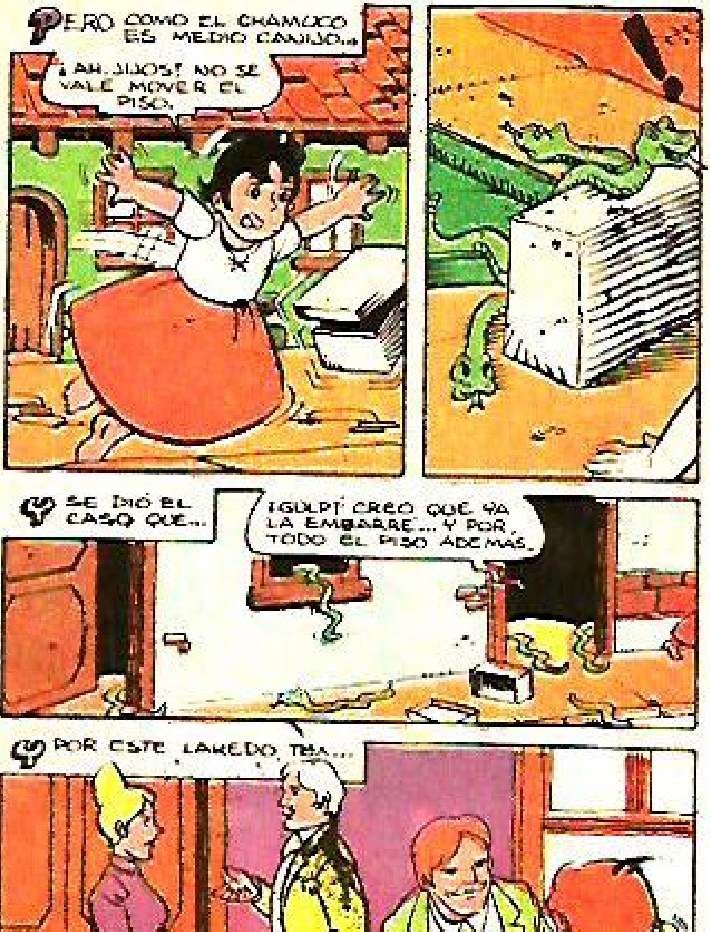
¡SACOLE! YA LE VI LOS CHONINOS... Y TRAEN SELLO MATICO..
NOMAS DEJA QUE BAJE, CABEZÓN...
COMO DE SEGURO AL QUIEN ESCUCHO SU PETICIÓN...
¡CRRAC!
¡AY, MAMA MIA!
¡SÓTANO, PLUMAS!
¡AZOTO LA RES!
¡CUERDA!

SE ME HACE QUE ORA SI SE LE VA A FRACTURAR HASTA LA DENTADURA POSTIZA...
DESPUÉS DEL SACROSANTO RIACATAZO...
AHORA VAMOS A HACER UN EXPERIMENTO, SAQUEN LOS INGREDIENTES QUE HAY EN SUS BANCAS...
ANSINA...
AHORA MEZCLEN EL SULFATO FERROSO, CON ANDBICICLINA FUNDILIS...
¡AH! ¡ARAY! ¿QUÉ ES ESO?
PUES QUIÉN SABE, PERO SE OYE RETEFEO... TOTAL, NO LE VOY A PONER DE ESTO...
¡YO LE VOY A ECHAR DE TODO! PARA QUE AGARRE MÁS CONSISTENCIA...
PERO...

NO SE VAYAN, VIDEOFANS... CONTINUAMOS EN UN MOMENTO...

SECCION
COTORREANDO
EL COMERCIAL de "SECSI"

¡SUIF!... ¿POR QUE A MÍ, SAN DOROTEO?... ¿POR QUE ME TENÍAN QUE TOCAR A MÍ?
VAMOS MEJOR CON LA CLASE DE BIOLOGÍA... VOY A NECESITAR QUE ME TRAIGAS LA CAJA QUE ESTA SOBRE LA MESA DE LA SALA DE MAESTROS
Y ANSINA...
SEGURO HA DE SER ESA...
CON ESTO HASTA ANDO QUEDANDO EXENTA ¡JI, JI! Y SIRVE QUE SE LE BAJA EL ENTRIPADO


PERO COMO EL CHAMUCO ES MEDIO CANIJO...
¡AH, JIJOS! NO SE VALE MOVER EL PISO.
Y SE DIÓ EL CASO QUE...
¡GULP! CREO QUE YA LA EMBARRÉ... Y POR TODO EL PISO ADEMÁS.
Y POR ESTE LAREDO, TÍA...

¡PLAS!
¡DESGRACIADO MANO LARGA...!
¡HIJO DEL PULPO MANOTAS!
¡¡AAAARGH!! ¡UNA INFECTA, DESGRACIADA, CUCHA Y PUTREFACTA VÍBORA CHIRRIONERA!

A LA PATRULLA
¡AISH! SIENTO QUE ALGO SE ME ESCURRE...
QUIEN TE MANDA COMER TANTO FRIJOL DE APIZACO
¡VAR, VAR!
ME ANDA PA
POR... ¡POR!

POR ACÁ...
¿COMO QUE SE TE ESCAPARON? ¿Y A DONDE FUERON A DAR?
POS SE FUERON POR TODOS LA DOS... QUIEN SABE A DONDE FUERON A DAR
MAESTRA ZORAIDA, LE HABLAN EN LA DIRECCIÓN
ER... SI, AHORITA VOY
¡TS! ¿QUÉ HABRA HECHO? ¡POR QUE LA ESTAN PONIENDO COMO LAZO DE COCHINO!
SABE, TÚ

¡GERT! AHÍ VIENE...
Y POR LA CARITA... SEGURO NOS VA A AGARRAR A MORDIDAS
¡¡FUERA DE AQUÍ... NO QUIERO VERLOS MÁS, O LOS AGARRO A MORDIDAS..!!
QUE TE DIJE...

¿QUÉ LE HABRÁ PASADO?
QUIÉN SABE... ALGÚN PROBLEMA DE NERVIOS ... ¡VA!
FIN

"VIDEORISA" — Año II — Num. 100. Julio 25 de 1988 — Revista Semanal. Publicada por EDITORIAL ARJOMA, S.A. — Director: Germán Flores T. — Oficinas: Salvador Díaz Mirón No. 156, Col. Sta. María la Ribera, México, D.F. C.P. 06400. Tel. 541 00 06. Distribución D.F. Everardo Flores y Hnos., Sérapio Rendón No. 87, Col. San Rafael. Foráneo: Cía. Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A., Av. Instituto Técnico No. 269, México, D.F. C.P. 06400 — Impresión: Lito Offset Sánchez, S.A., Conrado Pelayo No. 30, Col. Miguel Hidalgo, Zapotelan, D.F.

El Loco MAX
TE MATARA DE RISA
SALVAJE Y DIVERTIDO
TODOS LOS HEROES
LE QUEDAN
CHICOS
TUYO
POR SOLO
$400
MISERABLES
SALE LOS
MARTES